

[Elenco Titoli](#)[Stampa questo articolo](#)**MERCOLEDÌ, 28 NOVEMBRE 2007***Pagina 35 - Cultura e Spettacoli*

Acquari, ma con pesci indigeni

Presentato a Rintracciarti il progetto sul nuovo Fondo Ostie

Ambiente e relax L'iniziativa è della cooperativa sociale LaCoSa che segue il disagio mentale

Il progetto Fondo Ostie è davvero animato da una "follia gentile", come recita lo slogan della manifestazione Rintracciarti, che all'illustrazione dell'iniziativa ieri ha dato spazio a Palazzo della Ragione. Gentile perché dimostra di avere un occhio di riguardo per l'ambiente, senza dimenticare la valorizzazione umana di chi è socialmente svantaggiato, e gentile perché ha messo tutti d'accordo, enti, istituzioni, cooperative sociali, Parco del Mincio. Paolo Tortella, presidente della Cooperativa Sociale La.Co.Sa., che lavora con le persone seguite dal Centro di Salute Mentale dell'Ospedale Carlo Poma, circa due anni fa chiese uno studio di fattibilità riguardante l'area che costeggia il Lago Superiore di Mantova - luogo di confine tra il Parco del Mincio e una zona antropizzata -, ancora profondamente permeata di natura selvatica e occupata anche da diversi fabbricati in disuso. «Si tratta di un complesso di derivazione agricola che ben si adatta ad una riqualificazione generale che rispetti la natura e che sia in grado di proporre una forma nuova di turismo», ha detto ieri l'architetto Giuseppe Gradella, che ha messo su carta l'idea di Tortella con la collaborazione di Giuliano Negrini di Andes. Nel piano ci sono anche gli acquari.

Il progetto Fondo Ostie è nato due anni fa, ed oggi è già un esempio, una testimonianza, un fatto.

Eppure è solo all'inizio: la Cooperativa Sociale La.Co.Sa. - sigla che sta per lavoro, comunicazione, salute - ha infatti deciso di coniugare turismo ambientale, recupero e valorizzazione del territorio e la promozione dell'autoimprenditorialità, per dimostrare come dietro alla vera o presunta follia umana si celi in realtà la capacità di fare, di inventare, di ottenere risultati, di lavorare.

Così, sulla sponda del Lago Superiore di Mantova sorgerà un parco fruibile attrezzato, con tanto di bar, area picnic, piccola darsena per gli attracchi, e un grande acquario per pesci d'acqua dolce, formato da circa 70 vasche. Il tutto verrà gestito proprio dalla cooperativa virgiliana, che opera per favorire l'inserimento lavorativo delle persone svantaggiate e che su di loro investe risorse ed inventiva.

La.Co.Sa. annovera già tra le sue attività 150 tirocinanti collocati presso altrettante aziende del territorio - il settanta per cento nel mondo del profit -, gestisce anche l'iniziativa della linea di moda e accessori Depression is Fashion, sta completando il recupero del centro diurno del Centro di Salute Mentale e firma ora questo progetto che ha creato una proficua sinergia tra Comune di Curtatone, Parco del Mincio e Dipartimento di Salute Mentale dell'ospedale Carlo Poma. «Abbiamo firmato un protocollo d'intesa, che prevede per noi un contratto di formazione lavoro rispetto a numerosi e variegati profili professionali - ha detto Paolo Tortella, presidente della cooperativa -: si parla della pulizia delle vasche, sicuramente l'attrazione maggiore, ma anche il bar, il giardino, un bookshop.

Si parla di un'area calpestabile di quasi un chilometro, ora lasciata a se stessa, che merita di essere valorizzata, quanto lo meritano i ragazzi che seguiamo: in questo caso, gli svantaggi portano vantaggi per tutti.

Lavoriamo sulle loro motivazioni, sulle risorse e sui possibili profili professionali».

Ieri pomeriggio il progetto è stato al centro dell'appuntamento "Impresa Sociale. Una scelta di settore: il turismo ambientale", dalle 17 alle 19 nel Palazzo della Ragione, inserito nel cartellone di Rintracciarti e arricchito dai contributi di Rete 180 e del Consorzio Le Mat di Roma.

Dalle 15 alle 17 invece si è parlato di certificazioni alle imprese che accolgono i lavoratori svantaggiati: con il DSM, rappresentati anche lo Sportello Lavoro, Promoimpresa e Associazioni di Impresa.

Valeria Dalcore