

[Elenco Titoli](#)[Stampa questo articolo](#)**LUNEDÌ, 26 NOVEMBRE 2007***Pagina 17 - Cultura e Spettacoli*

## **Giovannino di Rodari e Lolli alla Ragione**

***Teatro per bambini e musica ieri per Rintracciarti alla seconda giornata***

---

La “follia gentile” di Rintracciarti prosegue nel suo cammino impervio, sempre in equilibrio fra la dimensione spettacolare dell’arte e della festa, e la decisa volontà di riflettere sui diritti umani. Ieri pomeriggio il teatro e la forma laboratoriale hanno intrattenuto bambini e genitori con lo spettacolo “Giovannino... che tipo strano!”, ispirato al libro di Gianni Rodari “Giovannino Perdigiorno”.

**L’adattamento teatrale, interpretato dal Teatro del pettirosso nello spazio allestito a mostra di Palazzo della Ragione, ha ripercorso le scorribande del personaggio creato da Rodari.**

Giovannino appartiene alla stirpe dei grandi esploratori, ha curiosità e spirito d’avventura. Nelle sue avventure conosce i posti più incredibili: il paese dove tutto è di carta e i tetti sono cartoline illustrate, il paese dei malinconici e quello di ghiaccio, in cui gli abitanti si affrettano a spiegare che anche il cuore lo hanno eliminato da tanto tempo. Ma come si può vivere senza cuore, senza piangere e senza ridere? Nessun luogo si avvicina al suo paese ideale perché dovunque trova ingiustizia, rassegnazione e ottusità. Finché raggiunge il paese con la S-davanti. Lì c’è lo “stemperino”, lo “staccapanni”, e lo “scannone”, che è il contrario del cannone e serve per disfare la guerra. Può adoperarlo anche un bambino. Se c’è la guerra, la stromba viene suonata, e quando lo scannone spara la guerra è subito disfatta. Finito lo spettacolo, il laboratorio di costruzione scenica “In viaggio” ha armato i bambini di carta e pennarelli colorati. Le cartoline realizzate saranno parte integrante del prossimo spettacolo della compagnia. Dopo il teatro, Rintracciarti ha portato a Palazzo della Ragione anche la grande musica d’autore. Ospite d’onore è stato il cantautore Claudio Lolli. Tra i più politicizzati degli anni ’70, Lolli ha uno stile che ricorda quello di Guccini, anche se le sue ballate vivono di atmosfere più malinconiche.

**Micol Ferretti**